

**A**  
come **A**

Società di Gestione del Risparmio



# LA VERITÀ VI PREGO SUL DENARO

RASSEGNA STAMPA  
In tour

Giovedì 14 maggio 2015

**Pierfrancesco Favino e Gianni Toniolo in**

***La storia di un uomo, il declino di una nazione***

## Indice

Data	Titolo	Testata
14/05/15	<i>Pierfrancesco Favino racconta John Law</i>	<b>Corriere della Sera ed. RM</b>
14/05/15	<i>Luiss Università- Pierfrancesco Favino La verità, vi prego, sul denaro</i>	<b>LEGGO ed. RM</b>
13/05/15	<i>La Verità, vi prego, sul denaro</i>	<b>Wsimag.com</b>
13/05/15	<i>Favino e Toniolo alla Luiss, per dire tutta la verità sul denaro</i>	<b>Radiocolonna.it</b>
11/05/15	<i>Taccuino settimanale</i>	<b>Regioni.it</b>
09/05/15	<i>Favino spiega l'economia a teatro</i>	<b>In-dies.info</b>
07/05/15	<i>La storia di un uomo, il declino di una nazione: Piefrancesco Favino alla Luiss</i>	<b>Romaonline.com</b>
07/05/15	<i>La verità, vi prego, sul denaro In tour</i>	<b>Ildiscorso.it</b>
07/05/15	<i>La verità, vi prego, sul denaro In tour</i>	<b>Ildiscorso.it Facebook</b>
04/05/15	<i>La verità, vi prego, sul denaro In tour</i>	<b>Gufetto.it</b>
04/05/15	<i>Mescolando gli ingredienti</i>	<b>elecaramellino.nova100.ilsole24ore</b>
29/04/15	<i>Incontro 'La verità, vi prego, sul denaro': la finanza spiegata da Pierfrancesco Favino e dall'economista Gianni Toniolo</i>	<b>Udite-udite.it</b>
29/04/15	<i>La verità, vi prego, sul denaro In tour con Favino e Toniolo</i>	<b>Bnmagazine.it</b>
29/04/15	<i>La verità, vi prego, sul denaro In tour con Favino e Toniolo</i>	<b>Bnmagazine.it Facebook</b>

# Cultura

## & Tempo libero



### Argentina

#### Luigi Squarzina, l'impegno e la regia

Ale 13, si aprirà nella Sala Squarzina del Teatro Argentina (Lago di Torre Argentina, 52) una mostra dedicata al lavoro

drammatico di Luigi Squarzina, al suo contributo, impegno sociale e politico. Raffinato studioso, grande regista (è considerato il fondatore della regia critica), Squarzina ha attraversato da protagonista scarsi anni di storia del teatro e della cultura a livello nazionale ed europeo,

anche come Direttore di Teatrul Statului (Carneade e Berceni), in programma fino al 31 maggio; dal 4 giugno la mostra sarà invece allestita nel foyer del Teatro Italia in occasione dello spettacolo di Esposizione Universaria di Luigi Squarzina regia di Piero Maccarone (fino al 14 giugno).

### Tivoli Omaggio al maestro nella celebre residenza rinascimentale

Impeccabilmente vestito di bianco e blu, esagitissimo, con in tracollo un paio dei famosi cani Jack Russel che accarezza al collo: «Una vita straordinaria, a mia — dico — con tante soddisfazioni ma anche tantissimi vaffa». Già, non ha mai avuto per sua lingua il maestro Franco Zeffirelli, fiorentino di nascita, cittadino del mondo, classe 1923. E figurarsi se ce il ha era girato dei suoi 50 anni vissuti da campione di impegno e fantasia, o se si preferisce attraversati da uomo-quinquagesimo di «guano, genio e manualità», come lo ha definito lei Rita Garriti, storico artefice del Ministero del Beni Culturali e direttore del neonato Polo museale del Lazio.

L'incontro, a mezzogiorno, al tavolo della piscina nella celebre villa dell'Appia Antica, dove il regista ha voluto accogliere la stampa per presentare la mostra «Zeffirelli, l'arte dello spettacolo», che si inaugura oggi alle 18 e prosegue fino ad ottobre nelle sale della Villa d'Este. Domanda: poteva esserci luogo migliore o più adatto alla formula residenziale di Tivoli — creatura del genio di Pirro Ligorio e frutto della



## Zeffirelli, l'arte dello spettacolo

A Villa d'Este bozzetti e costumi raccontano la carriera del regista e scenografo: «La mia? Una vita piena di soddisfazioni. E di vaffa»

#### La scheda



questi signori giornalisti siamo oggi molto gentili con me e non mi spingano a far guerra».

Tante risate, decine di taccuini, domande che non finirebbero mai, con i presenti

na Her Majesty Elisabetta II d'Inghilterra.

Nato autore, divenuto regista e scenografo tra i più acclamati (cinema, teatro, opera), si misura intanto raccontare sopra-

Ritratto Franco Zeffirelli, 92 anni, ieri nella sua casa sulla via Appia Antica

zione di costumi di scena originali. Tra gli abiti in mostra, l'vestiti indossati da Maria Callas alla Scala di Milano e quelli di Piero Tosi realizzati per La Traviata e provenienti dalla Sano-

#### Casa del Jazz

### Doppio concerto: Massimiliano Rolf e Cettina Donato

Doppio concerto alle 21 alla Casa del Jazz, Corso di Porta Argentina 55. In apertura il contrabbassista Massimiliano Rolf, con Fabio Ciacchini al piano, Ruben Benav la sua batteria e Juan Carlos Casero alle percussioni, presenterà «Scream». A seguire la pianista, compositrice e direttore d'orchestra Cettina Donato, presenterà il suo nuovo album «Thina» con Vito Di Modugno, basso, e Mimmo Campanile, batteria.

#### Lulus

### Pierfrancesco Favino racconta John Law

Alle 19,30 l'Ateneo Chiesi della sede Lulus di Viale Romania 52 l'attore Pierfrancesco Favino e l'economista Gianni Tonello porteranno in scena «La storia di un uomo, il declino di una nazione». La storia del geniale e sprovveduto finanziere John Law, avventuriero scozzese di origine scozzese che mancò quasi in bancarotta su Francia di Filippo d'Orléans.

## musica &amp; musica

**Rachele Bastregghi**  
**QUIRINETTA**

L'anima femminile dei Baustelle (foto) presenta il proprio progetto solista, il nuovo disco Marie.

Via M. Minghetti 5, oggi, ore 22, 15 euro, 065012073

**Susanna Stivali**  
**ELEGANCE CAFÈ**

Uno studio specifico su come i versi potessero sposare le composizioni di Wayne Shorter, cercando di rispettare la sua poetica.

Via Vittorio Veneto 83/87 ingr. libero cons. min. 20 euro, 0642016745

**Diego Swan**  
**JAILBREAK**

Poesia energica e barcollante fra rock e blues, racconti di vita urbana incastonata sul beat: il nuovo album, Cigno.

Via Tiburtina 870, oggi, ore 22, 10 euro, 064062768

**Lucrezio De Seta**  
**ALEXANDERPLATZ**

L'arte del continuo cambiamento, che non conosce punti di riferimento e che trova sempre nuovi spunti.

Via Ostia 9, domani, ore 21,45, 10 euro+tess. 0639721867

**Antonio Pignatiello**  
**ARCILIUTO**

Presenta l'album A Sud di nessun Nord raccontando le sue canzoni e la loro lavorazione.

P.za Monteverchio 5, oggi, ore 21,30, 10-12 euro, 066879419

**Robben Ford**  
**PARCO MUSICA**

Il chitarrista americano fonde stili diversi ed è uno dei pochi che può vantare collaborazioni con Davis, Kiss, Bacharach, Waters, Harrison, Mitchell. Tour Into the sun. Opening act: Simone Boffa

V.le de Coubertin 30, oggi, ore 21, 25-35 euro, 068024128281

**Dargen D'Amico**  
**LE MURA**

Il rappresentante più eclettico della scena rap italiana, torna con un nuovo album d'inediti, D'io. Via di Porta Labicana 24, oggi, ore 22,30, 12 euro, 0664011757

**Massimiliano Rolff**  
**CASA DEL JAZZ**

Il contrabbassista con Fabio Giachino piano, Ruben Bellavia batteria, Juan Carlos Caldero percussioni, presenterà *Scream!* Segue Cettina Donato pianoforte con Third.

V.le di Porta Ardeatina 55, oggi, ore 21, 10 euro, 06704731

**Gabriele Morini**  
**L'ASINO CHE VOLA**

Con l'album d'esordio, il mio profilo sinistro.

Via A. Coppi 12d, oggi, ore 21,30, 067851563

**Filippo Gatti**  
**'NA COSETTA**

In versione inedita, con la chitarra e ospiti a sorpresa, proporrà canzoni rimaste nel cassetto da anni

Via E. Giovenale 54, oggi, ore 22, ingr. libero, 0645598326

## DA NON PERDERE

**VILLA D'ESTE - TIVOLI**

FRANCO ZEFFIRELLI  
L'arte dello spettacolo

Il maestro, 92 anni, ha presentato ieri la mostra Zeffirelli. L'arte dello spettacolo (Polo Museale del Lazio), che racconterà, fino al 18/10, il suo talento di creatore e artigiano, tra scenografie e costumi, [www.villadestetivoli](http://www.villadestetivoli)  
Piazza Trento 5

**TEATRO ARGENTINA**

LUIGI SQUARZINA  
Il teatro e la storia, in mostra

Inaugura oggi (ore 13, fino 31/05) la mostra dedicata ad uno dei protagonisti più importanti della scena italiana del Novecento. Poi dal 4-14/07 al teatro India (in occasione del debutto de L'esposizione universale, regia di P. Maccarinelli).  
Largo di Torre Argentina 52

**LUISS UNIVERSITÀ**

PIERFRANCESCO FAVINO  
La verità, vi prego, sul denaro

In con il format-spettacolo di alfabetizzazione e avvicinamento ai temi del denaro e della finanza, da una prospettiva inedita, con l'obiettivo di comprendere argomenti difficili e "opachi". Con l'attore, l'economista Gianni Toniolo.  
Viale Romania 32 (aula Chiesa)



## l'evento

## I successi e la vita privata, questa volta il cantante è più intimista e si racconta, in album e tour: Sono io

Tiziana Boldrini

Con tanti successi e i singoli *Come una favola* e *Rimani tu* che anticipano il nuovo album *Sono io*, in uscita il 30 giugno, Raf sarà all'Atlantico.

**Girerà il video di *Rimani tu***

«Ho scelto Roma perché è la mia città da molti anni e per fare un regalo agli aficionados, che saranno i protagonisti».

**Brano imprescindibile?**

«Ce ne sono vari ma se non facessi *Infinito* mi lincerebbero».

**Il titolo dell'album?**

«Per la prima volta è un disco autobiografico, avevo necessità di parlare di me stesso».

**Ancora un inno all'amore?**

«Chi fa pop inevitabilmente parla d'amore. Puoi scriverne tante volte in modo diverso, cantare le emozioni infinite di uno stesso sentimento».

**Ma le favole esistono?**

«Siamo un popolo di scontenti e nevrotici, dobbiamo riscoprire la favola, quella che nel dopoguerra gli italiani vivevano anche con poco».

**Principe, principessa e poi?**

«Rispetto reciproco, onestà e saper vivere inten-

## DOVE, COME QUANDO

Raf live con *Sono io* tour, domani ore 21, all'Atlantico, viale dell'Oceano Atlantico 271/D, biglietti 30 euro, info 065915727, [www.atlanticoroma.it](http://www.atlanticoroma.it)



# Raf la sua favola

samente ogni momento».

**Dalla sua favola sono nati due figli, cosa ascoltano?**

«Un mix di generi ma anche tanti rapper americani, alla terza traccia

già non resisto più».

**Un tour di big, come faranno Baglioni e Morandi?**

«Me l'hanno proposto con un amico bolognese, ma non si è concretizzato, mai dire mai».

**Ha scritto un po' di storia della musica italiana**

«Ci penso solo quando mi stringono le mani per ringraziarmi di una canzone. Sono momenti di grande autoesaltazio-

Concessionaria di Pubblicità

Per la Pubblicità su

Tel. 06 377 081 [infomi@piemmeonline.it](mailto:infomi@piemmeonline.it)

**Punto Luce**

ricerca presso le proprie sedi

Roma Nord e Roma Sud,

4 addetti vendita

e assistenze.

Full-Time.

Immediato.

Per info e colloqui

Roma Nord 0645599909

Roma Sud 067612497

orario continuato  
10.30-21.00  
San Paolo  
novità settimanali  
V.le Giustiniano Imperatore 179  
Tel. 065414570  
[WWW.ROMASEXY.COM](http://WWW.ROMASEXY.COM)



# La verità, vi prego, sul denaro

14 mag 2015 presso l'Aula Chiesa della sede LUISS di Viale Romania, Roma, Italia



La verità, vi prego, sul denaro va in tour

Dopo il successo del primo e secondo atto, andati in scena al Teatro Franco Parenti di Milano da marzo 2014 a febbraio 2015, La verità, vi prego, sul denaro va in tour e “sbarca” nella capitale. Il 14 maggio 2015 Pierfrancesco Favino e l'economista Gianni Toniolo porteranno in scena La storia di un uomo, il declino di una nazione presso LUISS Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli viale Romania 32, Roma - Aula Chiesa.

Un attore, Pierfrancesco Favino, e un economista, Gianni Toniolo. In comune un palcoscenico e una storia da condividere con il pubblico per comprendere come l'emotività umana sia spesso il peggior nemico degli investitori. Un obiettivo: guardare il denaro da una prospettiva inedita e diventare più consapevoli nella gestione dei propri risparmi.

In La storia di un uomo, il declino di una nazione Pierfrancesco Favino racconta la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans,



### On the street



diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

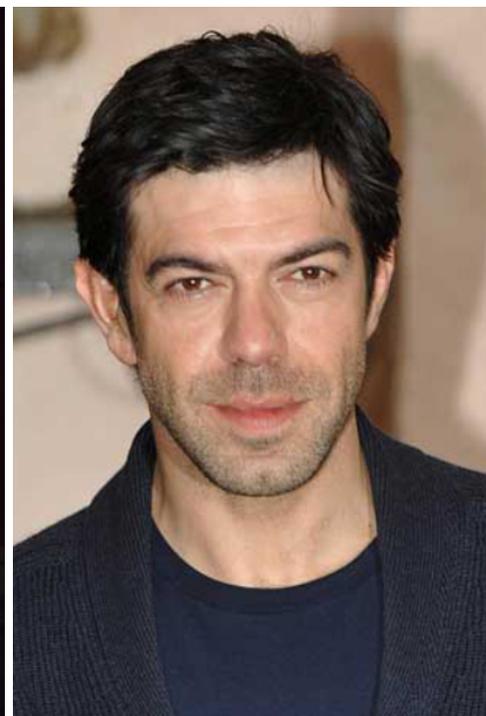
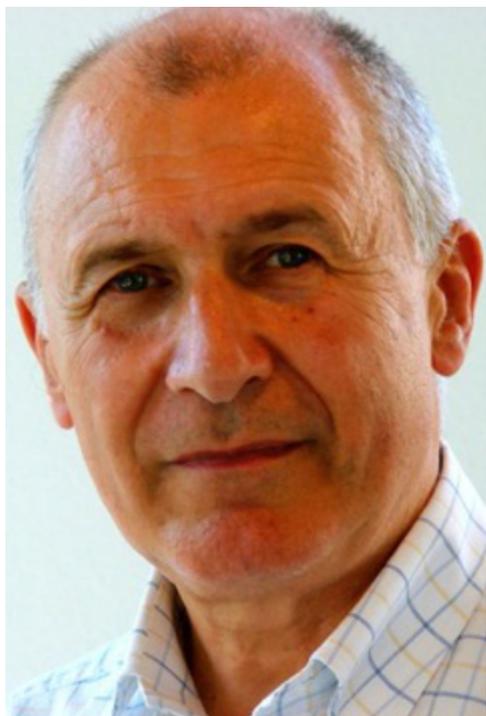
Annamaria Lusardi, della George Washington University School of Business, afferma "Non conoscere le nozioni di base della finanza mette a rischio la democrazia" (La Stampa, Più cultura economica a scuola, da La Posta di Glauco Maggi, 17 febbraio 2014). Eppure l'Italia è, tra i paesi ricchi, quello dove la financial literacy è meno diffusa e l'analfabetismo finanziario tra i più elevati.

Proprio per questo AcomeA, impegnata in attività di divulgazione finanziaria, si è posta una sfida e, attraverso il linguaggio dello storytelling e del teatro, vuole rendere accessibili a tutti temi di economia e offrire, al tempo stesso, una serie di principi per capire, giudicare ed agire in questo ambito con maggiore autonomia e consapevolezza.

Grazie ad un linguaggio semplice ma allo stesso tempo originale e a una formula collaudata che combina informazione e spettacolarità, riflessione e divertimento, divulgazione e recitazione, AcomeA vuole avvicinare il pubblico ai temi finanziari in modo non convenzionale fornendo suggerimenti utili per far sì che la finanza torni a essere un mezzo nelle mani delle persone.

Dichiara Alberto Foà, Presidente di AcomeA: "Il mondo degli investimenti viene spesso presentato come difficile e lo sembra ancora di più per la tecnicità delle scelte di cui necessita. In realtà le cose importanti da sapere per occuparsi bene dei propri soldi sono poche e semplici. Il senso e lo scopo di questo progetto è renderle accessibili a tutti."

La giornalista e autrice Monica Capuani ha curato l'adattamento del testo.



## Didascalie

1. Gianni Toniolo

FOLLOW US



ENGLISH VERSION



LA VOCE DEL CENTRO DI ROMA

Roma 25°C



13 MAGGIO 2015 | 18:05

HOME

IL PROGETTO

TOP NEWS

PODCAST

IN CITTA'

DA MILANO

MULTIMEDIA

CONTATTI

SCOPRI IL NUOVO E-COMMERCE DI POSTE ITALIANE.

Acquista online



## TOP NEWS

del 13/05/2015 17:00

## Favino e Toniolo alla Luiss, per dire tutta la verità sul denaro



Un attore ed un economista sul palco della Luiss, la **Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli**. Insieme nella sede di viale Romania per dire la verità, tutta la verità sul denaro.

In altre parole: tutto quello che avreste voluto sapere sulla *pecunia*, ma che non hanno mai voluto spiegarvi.

Dopo il successo del primo e secondo atto, andati in scena al Teatro Franco Parenti di Milano da marzo 2014 a febbraio 2015, 'La verità, vi prego, sul

denaro' va in tour e sbarca nella Capitale.

Il 14 maggio 2015 alle 19,30, **Pierfrancesco Favino** (l'attore) e **Gianni Toniolo** (l'economista) portano in scena '**La storia di un uomo, il declino di una nazione**'. Perché l'emotività umana è spesso il peggior nemico degli investitori. Favino racconta la storia del geniale e **spregiudicato finanziere John Law**, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in **bancarotta** la Francia di **Filippo d'Orléans**, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

Per chi ancora non conosce l'evento: si tratta di un format di alfabetizzazione e avvicinamento ai temi del denaro e della finanza che ne offre una prospettiva inedita, con l'obiettivo di abbattere le barriere che la rendono opaca e difficile da comprendere. Gli incontri sono promossi da AcomeA sgr e curati dalla società di consulenza culturale e formazione Trivioquadrivio.

(r.p.)



ALTRE NOTIZIE DEL CANALE TOP NEWS

cerca nel sito...

CERCA

meteo



traffico



Resta sempre aggiornato!



## TOP NEWS



**Mibact, torna la Notte dei Musei. Sabato aperti fino a mezzanotte**



**Favino e Toniolo alla Luiss, per dire tutta la verità sul denaro**



**Olimpiadi: Cattoi, al vaglio 10 zone per ipotesi villaggio**

**Richiedi l'assistenza legale gratuita**



QUI &amp; LA'



- riforme
- economia
- ueEsteri
- territorio
- ambientEnergia
- tourCulture
- sanità
- sociale

**AGI**

**Taccuino settimanale: dall'11 al 17 maggio 2015**

**lunedì 11 maggio 2015**

ZCZC  
 AGI0017 3 POL 0 R01 /

Taccuino settimanale: lunedì =  
 (AGI) - Roma, 11 maggio -



**Regioni.it**  
**Iscriviti**  
 Puoi ricevere via e-mail nei giorni feriali la newsletter **Regioni.it**, che pubblica documenti e notizie sul sistema delle autonomie e delle regioni.  
 Per iscriverti **clicca qui**  
 Aggiornati anche

**G I O V E D I ' (14 maggio)**

- Senato: commissione Istruzione - Indagine conoscitiva sullo stato di diffusione della lingua e della cultura italiana nel mondo: audizione di rappresentanti dell'Università Roma Tre, della Società Dante Alighieri e delle Università per stranieri di Siena e di Perugia, enti certificatori dell'italiano come lingua seconda (ore 14)
- Senato: commissione Industria in congiunta con commissione Ambiente - Audizione informale di rappresentanti di Eni S.p.A. nell'ambito dell'esame congiunto degli atti comunitari nn. 60, 61 e 62 (pacchetto "Unione dell'energia") (ore 14)
- Senato: commissione Ambiente - collegato ambientale (sede referente ) (ore 8,45)
- Senato: commissione Politiche Ue - Audizione informale di esponenti dell'"Alleanza contro la povertà in Italia" (ore 8,15)
- Commissione per la semplificazione: Audizione del Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione, Maria Anna Madia: sullo stato di attuazione dell'Agenda per la semplificazione (ore 8,15)
- Roma: LUISS Guido Carli - "La verità vi prego sul denaro", reading sulla finanza e risparmio con Pierfrancesco Favino, a cura del Professore LUISS Gianni Toniolo (Viale Romania 32, Aula 200 - ore 19,30)
- Roma: Agenzia ICE - presentazione dell'edizione 2014 del rapporto "Italia Multinazionale - Le partecipazioni italiane all'estero ed estere in Italia". Il Rapporto, presentato da Sergio Mariotti e Marco Mutinelli, descrive lo scenario dell'internazionalizzazione delle imprese italiane tramite investimenti diretti esteri. Intervengono ai lavori il Vice Ministro dello Sviluppo Economico Carlo Calenda, Sandro de Poli, Presidente e AD di General Electric Italia e, per l'Agenzia ICE, Roberto Luongo, Riccardo Maria Monti e Andrea Napoletano (Sala Pirelli, Via Liszt 21 - ore 10,00)

Cerca nel Web

 Cerca con Google**In dies**

**OFFERTA IMPERDIBILE** Scegli Sky TV e Sky Cinema  **19,90€ /mese** fino al 6/01/2016 **sky** **APPROFITTA >**

HOME

NOTIZIE

LIFESTYLE

CULTURA E SOCIETÀ

SCIENZA

TECNOLOGIA

INTRATTENIMENTO

VARIE



## Favino spiega l'economia a teatro

on 9 maggio 2015 |

Cultura e Società



f Mi piace

Condividi

1

**OFFERTA IMPERDIBILE** Scegli Sky TV e Sky Cinema **19,90€ /mese** fino al 6/01/2016 **sky** **APPROFITTA >**

'La verità, vi prego, sul denaro'. Tutto quello che avreste voluto sapere, ma che non hanno mai voluto spiegarvi

va in scena presso l'Aula Chiesa della sede LUISS di Viale Romania, 32 (Roma - ore 19:30).

**Pierfrancesco Favino** e l'economista **Gianni Toniolo** in **La storia di un uomo, il declino di una nazione.**  
**Giovedì 14 maggio 2015**

Favino racconterà la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

L'incontro è promosso dalla società di gestione del risparmio AcomeA e curato insieme alla società di consulenza culturale e formazione Trivioquadrivio.

**Studilegali.com**

### Link che ci piacciono



Uccide la figlia e 6 nipoti, prima di suicidarsi |

[ A+ ] / [ A- ]



Sara: Ho perso 38Kg in soli 2 mesi, leggi il mio BLOG e vedi le FOTO. Scopri come.. (wiltu.com)



Robert De Niro sarà Enzo Ferrari in un nuovo film |



# ROMA ONLINE

## ULTIM'ORA .ORG



Google™ Ricerca personalizzata

Cerca

Venerdì 08 Maggio 2015



Seleziona lingua

NEWS & EVENTI | + | ULTIM'ORA | CRONACA | POLITICA | ATTUALITÀ | COMUNI | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLO | SPORT



Home Page | Pubblicità con noi | Disclaimer | Copyright | Galleria fotografica | Redazione | Newsletter | Contattaci



Siete su: » Home page » Ultim'ora » La storia di un uomo, il declino di una nazione: Pierfrancesco Favino alla LUISS

## La storia di un uomo, il declino di una nazione: Pierfrancesco Favino alla LUISS

Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli Ieri, 19:56

Roma -

Il 14 maggio 2015 l'attore e il Prof. Toniolo della LUISS SEP nella tappa romana del tour *La verità vi prego sul denaro*

Il 14 maggio 2015, nell'Aula Chiesa di Viale Romania 32, LUISS ospita lo spettacolo *La storia di un uomo, il declino di una nazione* con l'attore Pierfrancesco Favino e l'economista Gianni Toniolo, docente della LUISS School of European Political Economy.

L'evento fa parte del tour *La verità vi prego sul denaro*, che arriva a Roma in collaborazione con la LUISS dopo il successo delle prime due edizioni a Milano. L'iniziativa è promossa da *AcomeA SGR* e curata dalla società di consulenza culturale *Trivioquadri* con l'obiettivo di avvicinare il grande pubblico ai temi della finanza. Durante questi spettacoli, attori e comici famosi affrontano in modo semplice e divertente temi economici, rendendoli facili da comprendere con l'aiuto di professionisti della finanza.

In *La storia di un uomo, il declino di una nazione* l'attore Pierfrancesco Favino racconta la storia di John Law, del geniale e spregiudicato finanziere settecentesco. Le vicende dell'avventuriero di origine scozzese che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans diventano attuali grazie all'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti. Il testo dell'adattamento è curato dalla giornalista e autrice Monica Capuani.

L'evento è aperto sia a studenti e alumni LUISS che a partecipanti esterni, previa [registrazione](#) sul sito di *AcomeA*.

[Maggiori informazioni](#)

7 maggio 2015 - 5:35pm.

DISCLAIMER: Questo contenuto e' stato pubblicato da Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli il giorno 2015-05-07 ed e' stato originariamente pubblicato qui [www.luiss.it](http://www.luiss.it). Il contenuto e' stato distribuito senza modifiche o alterazioni da parte di noods il 2015-05-07 17:56:20 UTC. La fonte e' la sola responsabile per l'accuratezza delle informazioni riportate nel contenuto.

[Fonte: [Roma OnLine](#)]

[Ultim'ora, Cultura e Spettacolo](#)  
Roma

### Cronaca

Municipio V. Progetto verde per i ragazzi del Servizio Civile, Roma

Cronaca

Incendio Fiumicino, Verelli: "Ennesimo colpo alla Capitale", Fiumicino

Cronaca

Reggio Emilia . Con CNA e Università il sapere "incontra" il saper fare, Roma

Cronaca

Mille Miglia 2015, tappa a Roma il prossimo venerdì, Roma

Cronaca

Forte Trionfale passa al Campidoglio e torna alla città, Roma

Cronaca

[Visualizza tutti](#)

### Politica

Campidoglio cerca dirigenti per settori patrimonio e programmi di sviluppo, Roma

Politica

La Festa della Repubblica al Quirinale, Roma

Istituzioni

Domenica 10 maggio referendum consultivo sulla Città Metropolitana, Manziana

Politica

Incendio Fiumicino: ARDIZZONE, su SCANDALO PREZZI INTERVENGA renzi, Fiumicino

Politica

Ferrovia Roma-lido, m5s Roma: "ai politici serve fare sopralluogo mentre cittadini vivono disagio quotidiano", Roma

Comunicati

[Visualizza tutti](#)

### Attualità

[Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione](#)

«
»



**Bulgari BZero Anello**

EUR 900,00



**Men's t-shirt large, white by Abercrombie & Fitch good**

EUR 2,70



**mens abercrombie shirt**

EUR 1,40

### Cerca

[Visualizza archivio storico](#)

Seleziona la categoria

Seleziona il comune

**Cerca**

### Comuni

Seleziona il comune

### Connettiti

Seguici su



Facebook Twitter Google+ Feed RSS Email





## NAVIGAZIONE MESSAGGIO MESSAGGIO 23 DI 18818 PRECEDENTE SUCCESSIVO CHANGE-FORMATCHANGE-FORMAT OGGETTO: FAVINO SPIEGA L'ECONOMIA A TEATRO IN 'LA VERITÀ, VI PREGO, SUL DENARO' | 14 MAGGIO ORE 19:30 PRESSO LUISS VIALE ROMANIA 32, ROMA

Scritto da: Redazione 7 maggio 2015 in Cultura, HOT, ROMA, SLIDER, Spettacolo Inserisci un commento

### LA VERITÀ, VI PREGO, SUL DENARO IN TOUR

Tutto quello che avreste voluto sapere, ma che non hanno mai voluto spiegarvi va in scena presso l'Aula Chiesa della sede LUISS di Viale Romania 32

Pierfrancesco Favino e l'economista Gianni Toniolo in La storia di un uomo, il declino di una nazione.

Giovedì 14 maggio 2015

Favino racconterà la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

L'incontro è promosso dalla società di gestione del risparmio **AcomeA** e curato insieme alla società di consulenza culturale e formazione Trivioquadrivio.

**E' ad ingresso libero e gratuito previa registrazione sul sito [www.acomea.it](http://www.acomea.it)**

SHARE

Tweet 1

Like 0

+1 1

### ABOUT REDAZIONE



Il discorso è composto da idee, parole, fatti ed esperienze con il fine di in-formare coscienze libere e responsabili. Le cose sono invisibili senza la luce, le parole sono vuote senza un discorso.

Precedente:

« TRIBUTE FESTIVAL 2015 – UDINE – PARCO DEL CORMOR – INGRESSO GRATUITO



**SUBSCRIBE**  
To RSS Feed



**697**  
Followers

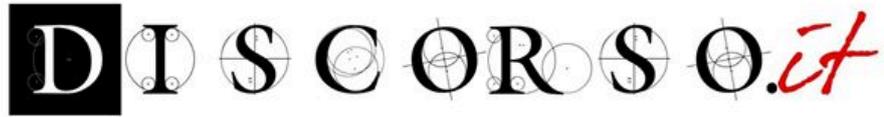


**960**  
Fans

TODAY		TOMORROW	
Trieste	28 °C 16 °C	Gorizia	23 °C 14 °C
Udine	25 °C 15 °C	Pordenone	26 °C 16 °C

Show More »

POPOLARI	RECENTI
 <p>MUSICA, TRIESTE: IL MUNICH ARTISTRIO IN CONCERTO LUNEDI' 11 MAGGIO TRIESTE, SALA RIDOTTO TEATRO VERDI</p> <p>6 maggio 2015</p>	 <p>Domenica 10 maggio alle 20 al Museo del Tartufo di San Giovanni d'Asso (Siena) Torna finalmente "TAM TAM – Teatro&amp;cena al museo"</p> <p>6 maggio 2015</p>
 <p>NAPOLI: Una notte al Museo tra le dieci meraviglie del Tesoro di San Gennaro: NarteA accende i riflettori con "Januarìa"</p> <p>5 maggio 2015</p>	 <p>MARTEDI' 12 MAGGIO, ALLE 11.30, PRESENTAZIONE DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE "PASSAGGI DI MEMORIA, LA TRASMISSIONE GENERAZIONALE DEL TRAUMA"</p> <p>6 maggio 2015</p>
 <p>Trieste, sabato 9 maggio ore 18 Caffè San Marco Presentazione – Concerto del libro di poesie per il padre e la madre "PER PIANO SOLO"</p> <p>5 maggio 2015</p>	



*Le cose sono invisibili senza la luce, le parole sono vuote senza un discorso.*



## Il Discorso

Media/notizie/editoria

Mi piace

+ Segui

Messaggio



Diario

Informazioni

Foto

Persone a cui piace

Altre



### Il Discorso

7 maggio alle ore 10.56

Nuovo articolo:



Navigazione messaggio Messaggio  
23 di 18818 Precedente Successivo  
change-formatchange-format  
Oggetto: Favino spiega l'economia a  
teatro in 'La verità, vi prego, sul

IL DISCORSO

Mi piace · Commenta · Condividi



«

IN SCENA A

TEATRO BIMBI

RECENSIONI

RIFLETTORI SU

INT)

FAVINO



CHI SIAMO  
COLLABORA  
ROMA FRINGE ...  
GUFETTO - RO...  
GUFETTO - MI...  
GUFETTO - TO...

Gufetto.it - Calendario Spettacoli - Teatro Roma

## #TEATRO-Spettacoli in scena a Roma



Categoria principale: In scena a **Category:** In scena a Roma **Published:** 04 Maggio 2015  
Scritto da Antonio Mazzuca



GUFETTO riassume i prossimi appuntamenti teatrali, **in ordine di Prima.**

**IN EVIDENZA  
SPETTACOLI CON RIDUZIONE  
BIGLIETTI PRESENTANDOSI  
COME LETTORI DI GUFETTO.IT**

alla  
**CASA DELLE CULTURE di Roma**  
Via di San Crisogono, 45  
Presentandosi come lettori di Gufetto.it è

possibile ottenere 1 solo biglietto scontato a 8 euro, per prenotazione!

**DAL 7 AL 10 MAGGIO 2015**  
**GANG BANG**

Liberamente ispirato al libro "Gang Bang" di Chuck Palahniuk scritto e diretto da Fabio Pisano con Ciro Giordano Zangaro, Edoardo Sorgente, Roberto Ingenito, Noemi Coppola aiuto regia e tecnico Francesco Luongo  
Compagnia Officina Segreta -Primo Aiuto Napoli

Lo spettacolo è stato selezionato alla XXIV edizione del premio HYSTRIO 2014 nell'ambito della sezione autori.

Una donna. Cassie Wright. Seicento uomini. Ed un record da consegnare al mondo. Tre uomini. Tre vite in conflitto con se stessi. un capolavoro di disperazione, dubbio e smarrimento, dipinto in uno squallido sotterraneo. La trama è stata tratta dal racconto, ma i dialoghi sono "de novo", per un'ora intensa e riflessiva, in un'infarinatura di omologata volgarità.  
tutte le sere alle 21.30 domenica alle 18; intero € 15 ridotto € 12 studenti € 8

**al TEATRO DEI CONCIATORI**

via dei Conciatori, 5 Roma

**RIDUZIONE BIGLIETTO A 10 EURO +tessera PRESENTANDOSI COME LETTORI DI GUFETTO!**

**DAL 28 APRILE AL 10 MAGGIO 2015**  
**CLARA SCHUMANN, NATA WIECK**  
di Antonio Serrano - Gianna Paola Scaffidi

regia Pascal La Delfa con Angela De Prisco Barbara Mazzoni

Lo spettacolo racconta di Ketty e Serena, due coinquiline dai caratteri molto diversi, alle prese con la loro quotidianità, i problemi di lavoro, gli amori, che abitano all'interno di un grande condominio in un quartiere della periferia romana. Dopo un tentativo di furto in casa, terrorizzate dall'accaduto, decidono di mettere in sicurezza il loro appartamento ricorrendo ad un antifurto efficiente, economico e sicuro, naturalmente "made in Cina", che inaspettatamente cambierà le loro vite incomplete e precarie.

**14 MAGGIO 2015**

**LA VERITA', VI PREGO, SUL DENARO IN TOUR**

Aula Chiesa della sede LUISS di Viale Romania 32

Favino racconterà la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

L'incontro è promosso dalla società di gestione del risparmio AcomeA e curato insieme alla società di consulenza culturale e formazione Trivioquadrivio.

*Ingresso libero e gratuito previa registrazione sul sito [www.acomea.it](http://www.acomea.it)*

**IL 18 MAGGIO alle ore 21,**

nell'ambito del festival " Òmaggio guidoniano".

**OBSOLESCENZA**, scritto e diretto da Asile Inoigaf con Renato Mucciarelli ed Emanuele Palmieri  
TEATRO IMPERIALE (Guidonia – Roma)

Obsolescenza non materiale ma umana. Partendo da questo termine si snodano avvenimenti e fatti della nostra storia recente in cui si è applicata la tecnica dell'obsolescenza programmata su esseri umani. "La rottamazione dell'uomo". Quelli che non sono più al passo coi tempi e non sono più competitivi, diventano obsoleti. La domanda che ci poniamo è: chi decide quando un uomo diventa obsoleto, superato, inutile? Chi scrive la data di scadenza di un essere umano? Due attori in scena che raccontano e allo stesso tempo, come nel terzo teatro, diventano personaggi. Teatro di narrazione dunque, una drammaturgia contemporanea che a tratti sfocia nel teatro civile.

**DAL 19 AL 24 MAGGIO 2015**

**ET IN ARCADIA EGO** (in) quelle notti di plenilunio

Atto unico dal testo Cui prodest di Alessandro Bartolomeoli

**TEATRO AGORÀ**

Regia: Alex Pascoli sceneggiatura Alessio Caruso e Alex Pascoli con Alessandro Bartolomeoli, Ottaviano Ottaviani

Spettacolo-inchiesta tratto dal testo Cui prodest di Alessandro Bartolomeoli, che lega la strategia della tensione, i delitti del mostro di Firenze, esoterismo a un "potere" ben più grande e forte. Uno spettacolo (un libro) scomodo, che riapre grandi ferite del nostro Paese, mai veramente risolte e di cui ancora oggi si sa molto poco.

**DAL 19 AL 24 MAGGIO 2015 ore 21.00**

**MUSAMI O VATE, ALLE COLONNE DEL VIZIO**

TEATRO DI DOCUMENTI

Il nuovo spettacolo di Mariaelena Masetti Zannini ispirato all'universo erotico ed esoterico di Gabriele D'Annunzio, poeta che fece della propria vita un'opera d'arte. Un viaggio che comincia dal cimitero acattolico: le attrici condurranno il pubblico al Teatro di Documenti verso un delirio di corpi, dialoghi in aulico e grottesca decadenza.

**RASSEGNE DI MAGGIO**

**FINO AL 7 MAGGIO 2015**

**ARTE** 05 maggio 2015

## Mescolando gli ingredienti



Condividi articolo:



ilm western, dicevo, ma anche letture di pulp magazine e fumetti, televisione e discipline orientali. Tutto questo è nel pentolone di Lansdale, e nel suo ribollire produce sempre qualcosa di nuovo“.

# F

Questa citazione è tratta dalla postfazione dello scrittore Sandrone Dazieri al romanzo *Il mambo degli orsi* di Joe R. Lansdale (*Einaudi* editore, 2001).

Ed è particolarmente utile per chi, in vario modo, si occupa di creatività, perché **quando il mercato o il cliente chiedono qualcosa di nuovo e che valga la pena di essere pagato, bisogna mescolare bene gli ingredienti in modo tale che dal pentolone esca qualcosa di valido.**

Nel settore dell'olio, tale attività di preparazione è detta *blending*, e ho avuto occasione di parlarne durante la scorsa settimana a Roma, coordinando la **presentazione del libro L'olio non cresce sugli alberi. Come nasce un olio di grande qualità di Giovanni Zucchi, Ceo dell'Oleificio Zucchi (*Lupetti editore*)**. Nella seconda parte dell'evento, ho fatto anche un mio *blend* mescolando diversi tipi di olio (è andata bene). **Nell'immagine di seguito, il sottoscritto (a sx) e Giovanni Zucchi (a dx) durante la presentazione del libro.**



L'area dell'enogastronomia e di ciò che ruota attorno ad essa, d'altra parte, è ricca di possibilità espressive e di business.

Ad esempio, ***Color Food*** è una mostra fotografica dedicata alla connessione fra cibo e arte, ideata dal fotografo israeliano Dan Lev e co-curata da Ilit Engel, con la collaborazione di oltre trenta chef israeliani e italiani. La mostra sarà visitabile dal 14 al 31 maggio 2015 al Padiglione di Israele all'Expo di Milano.

Per chi preferisce l'aspetto "esistenziale" del cibo, è stato recentemente pubblicato il libro ***Ricette Umorali. Il bis. Palati in fuga, apericene e altre catastrofi*** della storica dell'arte **Isabella Pedicini** (*Fazi editore*), in cui l'autrice propone il bis del suo precedente libro *Ricette Umorali* (sempre per *Fazi*). In questo bis, **il cibo funge ancora da cartina di tornasole dell'umore delle persone; e in più, ogni capitolo mostra un collegamento fra alcuni solidi della geometria euclidea e il cibo, con ricette da cubo, da prisma, da parallelepipedo.**

In tema di libri, è in arrivo il ***Salone Internazionale del Libro***, come di consueto a **Torino, dal 14 al 18 maggio 2015**. Per chi volesse conoscere le opportunità più interessanti che le tecnologie digitali offrono all'editoria, ***qui*** ci sono gli appuntamenti curati dal service editoriale ***il Quadrotto***, molto attivo nell'esplorazione delle possibilità introdotte dalla digitalizzazione dei libri.

Sul tema delle pubblicazioni dedicate al design, c'è anche il recente ***Design For 2015*** (*Lupetti editore*). Ovvero un libro/catalogo con un duplice obiettivo: avvicinare designers e aziende, e stimolare interesse verso il mondo del design.

**Mondo del design che presenta varie sfaccettature, tra media, web ed e-commerce.**

Un esempio è quello di ***Alla Carta***, a cura di **Fabiana Fierotti e Valentina Barzaghi**. Si tratta di una pubblicazione cartacea bi-annuale di taglio

**internazionale realizzata a Milano, focalizzata su design, arte, moda e cibo: argomenti trattati con un Italian touch.**

Sul versante del **commercio online**, non mancano le proposte.

**L'ArcoBaleno è il portale di e-commerce, ricerca e collezionismo di design fondato nel 2013 dalla curatrice Ambra Medda (che all'inizio del 2015, è stata nominata anche direttrice creativa del *Dipartimento Design del XX e XXI secolo* della casa d'aste *Christie's*, con base a Londra).**

**Da Barcellona, invece, arriva Ooriginal, online shop & gallery a cura della scrittrice freelance Sara Beltrame, con focus su opere d'arte originali e autografate.**

Anche in **Italia**, ci sono realtà interessanti.

Come **Amusingold: piattaforma online dedicata ai designers emergenti nel settore della creazione di gioielli, fondata da Federica Frosini (giornalista e fashion editor), Giulia Romani e Martina Zanicotti (jewelry editors) a Milano.**

Proseguono inoltre le attività di **Energitismo: portale web nel quale si possono scoprire oggetti d'arte, di design e di artigianato ispirati alla sostenibilità ambientale. A cura di Claudia Bettiol, ingegnere e sociologa, con base a Vicenza.**

C'è poi il lavoro del **designer, art director e fotografo Riccardo Parenti, di**

**base a Tokyo, interessante per il mix fra pensiero occidentale e orientale. A partire dalla prossima settimana, inoltre, sarà attivo il sito [www.tokyographicdesigners.com](http://www.tokyographicdesigners.com), a cura di Riccardo Parenti: l'idea è quella di creare un hub/community per designers e graphic designers che desiderino lavorare in Giappone: [qui](#) c'è una presentazione del progetto.**

Più centrata sul **design applicato al retail** è invece la produzione della designer **[Laura Micalizzi](#)**, attiva soprattutto a Londra.

**Tornando in Italia, ci sono attività da segnalare anche sul fronte degli audiovisivi.**

Partiamo dal Sud, in particolare dalla Calabria, ad Amantea (Cosenza), dove nel 2013 un gruppo di giovani (coordinato da Giulio Vita) ha restaurato un cinema all'aperto con l'obiettivo di – come si legge sul [sito](#) – ***riportare il cinema alla gente e la gente al cinema***. Da questa esperienza, è nata l'associazione culturale ***La Guarimba***, con sede ad Amantea, che propone annualmente un ***festival di cortometraggi***, in programma quest'anno nel periodo 7 – 11 agosto ad Amantea. Oltre al festival, dal 2014 è stata avviata anche la ***Scuola delle Scimmie***: un progetto itinerante per formare filmmakers e illustratori in grado di ideare, produrre e distribuire prodotti artistici di qualità utilizzando risorse limitate. Per iscriversi c'è tempo fino al 15 giugno 2015 e saranno selezionate quindici persone: [qui il bando 2015](#). Quest'anno, la scuola si svolgerà dal 7 al 27 settembre in Sicilia, nella sede di ***Farm Cultural Park***, a Favara (Agrigento).

**A Roma, dal 2 al 5 luglio 2015, è previsto il workshop di Ivana Chubbuck, coach di recitazione di numerosi attori del cinema hollywoodiano, tra cui Halle Berry, Brad Pitt, Charlize Teron, Eva Mendes, Jon Voight. Gli incontri saranno rivolti ad attori professionisti e a uditori, che verranno selezionati in due momenti: gli attori devono inviare la candidatura entro il 25 maggio 2015 e ne saranno selezionati un massimo di 32, mentre gli uditori possono presentare domanda entro il 30 giugno 2015 (ammessi max 250). Per informazioni sui costi e per approfondimenti: [\*sito dedicato\*](#).**

**In tema di attori, Pierfrancesco “Picchio” Favino sarà protagonista di un evento-spettacolo all’Università *Luiss* di Roma, giovedì 14 maggio 2015 alle 19,30 nel campus di Viale Romania, 32, aula Chiesa. L’occasione è data dall’arrivo a Roma del ciclo di incontri *La verità, vi prego, sul denaro*, già**

nova

FRONTIERE

PROGETTI

ESPERIENZE

SOCIAL



15 Maggio, 2015

***TrivioQuadrivio*. L’idea generale è quella di proporre un percorso di divulgazione sui temi della finanza e del risparmio tramite un format di edutainment. Nell’incontro del 14 maggio, Favino racconterà la storia del finanziere John Law, che nel XVIII secolo mandò quasi in bancarotta lo stato francese. Assieme all’attore, parteciperà anche l’economista Gianni Toniolo. Ingresso libero con [\*prenotazione qui\*](#).**

**Risalendo fino a Bologna, oggi inizia l’edizione 2015 del *Future Film Festival*, diretto da Giulietta Fara e giunto all’edizione numero 17. Cinema, animazione e nuove tecnologie sono come di consueto i temi del festival (fino al 10 maggio 2015), che quest’anno si arricchisce di due incontri (6 e 20**

**maggio 2015 a Bologna) dedicati alle opportunità professionali per le media companies negli Emirati Arabi Uniti (area di Abu Dhabi) con particolare riferimento alle imprese creative e ad Expo 2020.**

Ora, direi che in questo post si è mescolato abbastanza (smile).

Condividi articolo:



Questo post appartiene alle categorie **arte, business, cinema, citazioni, creatività, cultura, cultura internazionale, dal mondo, design, economia, editoria, eventi, formazione, fotografia, gastronomia, grafica, letteratura, Libri, media, moda, mostre, performing media, società, territorio, università, video, Web/Tecnologia** ed è associato ai tag **acomea, alla carta, ambra medda, amusingold, animazione, arte, ATTORI, blending, bologna, christie's, cinema, color food, cortometraggi, Creatività, dan lev, denaro, design, designers, editoria, edutainment, emirati arabi uniti, energitismo, expo 2020, expo milano, fabiana fierotti, farm cultural park, future film festival giulietta fara, gianni toniolo, giovanni zucchi, il quadrotto, isabella pedicini, ivana chubbuck, joe lansdale, L'arcobaleno, la guarimba, laura micalizzi, Libri, Londra, luiss, media, media companies, mescolare, moda, ooriginal, PIERFRANCESCO FAVINO, riccardo parenti, ricette umorali, risparmio, roma, salone del libro, Sandrone Dazieri, sara beltrame, scuola delle scimmie, tokyo, trivioquadrivio.**

Home / Eventi

## Incontro 'La verità, vi prego, sul denaro' – la finanza spiegata da Pierfrancesco Favino e dall'economista Gianni Toniolo

📅 APRILE 29TH, 2015

📁 EVENTI

👍 Mi piace

📄 Condividi

🐦 Tweet

0

 Consiglialo su Google

**Tutto quello che  
avreste voluto sapere,  
ma che non hanno mai voluto spiegarvi**

Dopo il successo del primo e secondo atto, andati in scena al Teatro Franco Parenti di Milano da marzo 2014 a febbraio 2015, La verità, vi prego, sul denaro va in tour e "sbarca" nella capitale.

Il 14 maggio 2015 Pierfrancesco Favino e l'economista Gianni Toniolo porteranno in scena La storia di un uomo, il declino di una nazione presso LUISS Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli viale Romania 32, Roma – Aula Chiesa.

Che cos'è La verità, vi prego, sul denaro?

E' un format di alfabetizzazione e avvicinamento ai temi del denaro e della finanza che ne offre una prospettiva inedita, con l'obiettivo di abbattere le barriere che la rendono opaca e difficile da comprendere. Serate in cui attori e comici, con l'aiuto di economisti, affrontano in modo semplice e divertente temi finanziari con l'obiettivo di rendere l'economia più concreta e vicina al quotidiano.

Chi c'è dietro La verità, vi prego, sul denaro?

Gli incontri sono promossi da AcomeA sgr e curati dalla società di consulenza culturale e formazione Trivioquadrivio.



Che cosa racconta La verità, vi prego, sul denaro?

Racconta storie sul denaro e sulla finanza da differenti punti di vista, accomunati dalla volontà di AcomeA, società di gestione del risparmio, di parlare in maniera semplice e allo stesso tempo originale e di comunicare valori di trasparenza ed eticità, spesso ignorati dal sistema economico-finanziario attuale.

Giovedì 14 maggio 2015 | Pierfrancesco Favino e Gianni Toniolo in

La storia di un uomo, il declino di una nazione

ore 19.30 – 21.00 | Aula Chiesa – LUISS Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli Viale Romania 32 – Roma



Un attore, Pierfrancesco Favino, e un economista, Gianni Toniolo. In comune un palcoscenico e una storia da condividere con il pubblico per comprendere come l'emotività umana sia spesso il peggior nemico degli investitori. Un obiettivo: guardare il denaro da una prospettiva inedita e diventare più consapevoli nella gestione dei propri risparmi.

In La storia di un uomo, il declino di una nazione Pierfrancesco Favino racconta la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell'uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d'Orléans, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall'economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

Annamaria Lusardi, della George Washington University School of Business, afferma "Non conoscere le nozioni di base della finanza mette a rischio la democrazia" (La Stampa, Più cultura economica a scuola, da La Posta di Glauco Maggi, 17 febbraio 2014). Eppure l'Italia è, tra i paesi ricchi, quello dove la financial literacy è meno diffusa e l'analfabetismo finanziario tra i più elevati.

---

Proprio per questo AcomeA, impegnata in attività di divulgazione finanziaria, si è posta una sfida e, attraverso il linguaggio dello storytelling e del teatro, vuole rendere accessibili a tutti temi di economia e offrire, al tempo stesso, una serie di principi per capire, giudicare ed agire in questo ambito con maggiore autonomia e consapevolezza.

Grazie ad un linguaggio semplice ma allo stesso tempo originale e a una formula collaudata che combina informazione e spettacolarità, riflessione e divertimento, divulgazione e recitazione, AcomeA vuole avvicinare il pubblico ai temi finanziari in modo non convenzionale fornendo suggerimenti utili per far sì che la finanza torni a essere un mezzo nelle mani delle persone.

Dichiara Alberto Foà, Presidente di AcomeA: "Il mondo degli investimenti viene spesso presentato come difficile e lo sembra ancora di più per la tecnicità delle scelte di cui necessita. In realtà le cose importanti da sapere per occuparsi bene dei propri soldi sono poche e semplici. Il senso e lo scopo di questo progetto è renderle accessibili a tutti."

La giornalista e autrice Monica Capuani ha curato l'adattamento del testo.

**L'incontro è ad ingresso libero e gratuito previa registrazione sul sito [www.acomea.it](http://www.acomea.it)**

**AcomeA SGR** è una società attiva nella gestione degli investimenti, nata dall'iniziativa di un gruppo di investitori indipendenti con una lunga esperienza nel settore: Alberto Foà, Giordano Martinelli, Roberto Brasca e Giovanni Brambilla. La Società gestisce fondi comuni d'investimento e mandati individuali con un approccio distinto ed efficace, più volte confermato da prestigiosi riconoscimenti di settore. AcomeA si distingue infatti per il suo modo di gestire gli investimenti basato sulla "strategia contrarian". AcomeA sfrutta le fluttuazioni e la volatilità dei mercati finanziari attraverso una visione guidata dalla razionalità: gli investimenti sono pianificati secondo un approccio logico e lineare, considerando il reale valore di mercato dei titoli e non il consenso o le mode del momento. Per affiancare l'investitore con strumenti chiari ed efficaci, AcomeA SGR offre una gamma di prodotti e servizi ad hoc compreso un percorso educativo e formativo che aiuti ad adottare un nuovo approccio alla finanza personale.

**TAGS**

**A COME A**

**IL DECLINO DI UNA NAZIONE**

**LA STORIA DI UN UOMO**

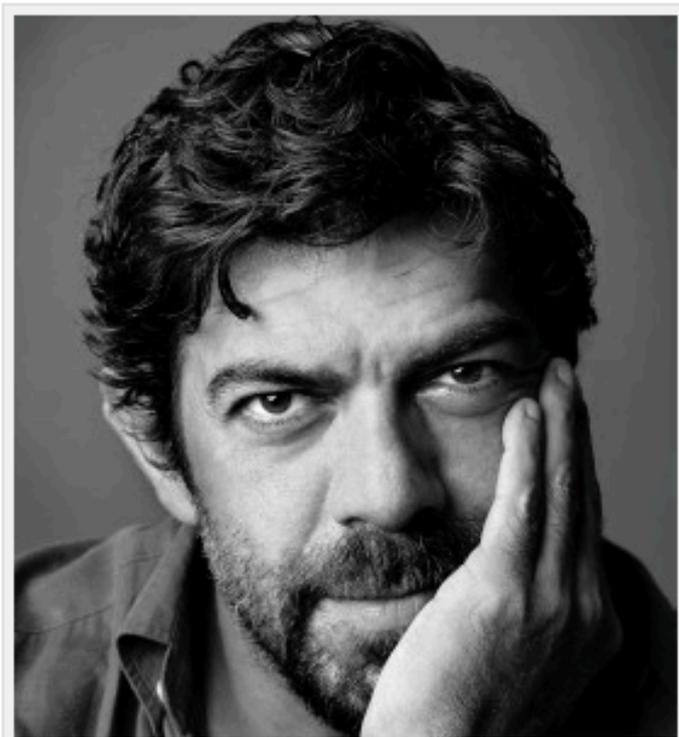
---

## LA VERITA', VI PREGO, SUL DENARO IN TOUR CON FAVINO E TONIOLO

BY REDAZIONE

POSTED IN: CULTURA, ECONOMIA

**Tutto quello che avreste voluto sapere, ma che non hanno mai voluto spiegarvi**



Un attore, Pierfrancesco Favino, e un economista, Gianni Toniolo. In comune un palcoscenico e una storia da condividere con il pubblico per comprendere come l'emotività

umana sia spesso il peggior nemico degli investitori. Un obiettivo: guardare il denaro da una prospettive inedita e diventare più consapevoli nella gestione dei propri risparmi.

In “La storia di un uomo, il declino di una nazione” Pierfrancesco Favino racconta la storia del geniale e spregiudicato finanziere John Law, avventuriero settecentesco di origine scozzese. Le vicende dell’uomo, che mandò quasi in bancarotta la Francia di Filippo d’Orléans, diventano attuali grazie alla lettura proposta dall’economista Gianni Toniolo che ne rielabora i passaggi più interessanti.

Annamaria Lusardi, della George Washington University School of Business, afferma “Non conoscere le

nozioni di base della finanza mette a rischio la democrazia” (La Stampa, Più cultura economica a scuola, da La Posta di Glauco Maggi, 17 febbraio 2014). Eppure l’Italia è, tra i paesi ricchi, quello dove la

financial literacy è meno diffusa e l’analfabetismo finanziario tra i più elevati.

Proprio per questo AcomeA, impegnata in attività di divulgazione finanziaria, si è posta una sfida e, attraverso il linguaggio dello storytelling e del teatro, vuole rendere accessibili a tutti temi di economia e

offrire, al tempo stesso, una serie di principi per capire, giudicare ed agire in questo ambito con maggiore autonomia e consapevolezza.

Grazie ad un linguaggio semplice ma allo stesso tempo originale e a una formula collaudata che combina informazione e spettacolarità, riflessione e divertimento, divulgazione e recitazione, AcomeA vuole avvicinare il pubblico ai temi finanziari in modo non convenzionale fornendo suggerimenti utili per far sì che la finanza torni a essere un mezzo nelle mani delle persone. Dichiara Alberto Foà, Presidente di AcomeA: "Il mondo degli investimenti viene spesso presentato come difficile e lo sembra ancora di più per la tecnicità delle scelte di cui necessita. In realtà le cose importanti da sapere per occuparsi bene dei propri soldi sono poche e semplici. Il senso e lo scopo di questo progetto è renderle accessibili a tutti." La giornalista e autrice Monica Capuani ha curato l'adattamento del testo.

L'incontro è ad ingresso libero e gratuito previa registrazione sul sito [www.acomea.it](http://www.acomea.it)

# BN MAGAZINE

*Le Buone Notizie a portata di click*

**BN**  
Buone  
Notizie

BN Magazine - Le buone  
notizie a portata di click  
Sito Web

Mi piace

+ Segui

Messaggio



Diario

Informazioni

Foto

Persone a cui piace

Video



**BN Magazine - Le buone notizie a portata di click**

29 aprile alle ore 9.45 · 🌐

<http://www.bnmagazine.it/verita-vi-prego-denaro-in-tour-fa.../>



**LA VERITA', VI PREGO, SUL  
DENARO IN TOUR CON FAVINO  
E TONIOLO - BN Magazine**

Redazione

BNMAGAZINE.IT

Mi piace · Commenta · Condividi

👍 Piace a Capirosa Capirosa.

↪️ 2 condivisioni



Scrivi un commento...